

Утверждаю  
Директор МОБУ СОШ  
с. Адзитарово  
Уразбахтина С.А.  
Приказ № 1 от 31.08.2018



## Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» 5-9 классы

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

## 5-9 классы

**Личностные результаты** изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные результаты** изучения русского языка в основной школе:

- **познавательные** - владеть всеми видами речевой деятельности (понимать информацию устного сообщения, владеть разными видами чтения, приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умением вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор, извлекать информацию из различных источников, проявлять способность к преобразованию, сохранению и ее передаче); применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни, проявлять умение в использовании родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам; способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация);
- **регулятивные** - принимают и сохраняют цели учебной деятельности, определяют последовательность действий, оценивают достигнутые результаты и адекватно формулируют их в устной и письменной форме;
- **коммуникативные** - владеют коммуникативно целесообразным взаимодействием в процессе речевого общения, совместного выполнения учебной задачи, участия в обсуждениях, национально - культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях общения; проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме

## 5 класс

**Предметные результаты:**

**Ученик научится**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
  - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;
- делить слова на морфемы;
  - проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
  - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма ;
  - объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
  - извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Ученик получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
  - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов,
- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## **6 класс**

### **Ученик научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
  - анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
  - применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;
  - пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности;
- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
  - соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
  - объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
  - извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## 7 класс

### Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;
- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## 8-9 классы.

### Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные универсальные учебные действия

- ставить и адекватно формулировать цель деятельности
- планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее
- осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.

#### Познавательные универсальные учебные действия

- формулировать проблему
- выдвигать аргументы
- строить логическую цепь рассуждения
- находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис
- осуществлять библиографический поиск
- извлекать необходимую информацию из различных источников
- определять основную и второстепенную информацию
- осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели
- применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств
- перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- владеть всеми видами речевой деятельности
- строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми, совместно выполнять задания, участвовать в обсуждениях актуальных тем
- адекватно воспринимать устную и письменную речь
- точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме
- соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.

### **8 класс**

#### **Предметные результаты:**

##### **Ученик научится:**

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
  - производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
  - находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
  - находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **9 класс**

**Ученик научится:**

- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.
- строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи.
- составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).
- писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

**Ученик получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Речь и речевое общение

**Выпускник научится:** • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность. Аудирование Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием

основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

#### **Чтение**

##### **Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

#### **Говорение Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

## **Письмо**

### **Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

## **Текст**

### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### **Функциональные разновидности языка Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-

деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

#### **Общие сведения о языке Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

#### **Фонетика и орфоэпия. Графика Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### **Морфемика и словообразование Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

#### **Лексикология и фразеология**

**Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

#### **Правописание: орфография и пунктуация Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

#### **Язык и культура**

#### **Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

### **Содержание учебного предмета «Русский язык» 5 класс**

#### **Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов.

Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

*Р.Р.* Текст. Тема текста. Стили.

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные

предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

*Р.Р.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

*Р.Р.* Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части.

Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств. **Морфемика.**

### **Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-, -лаг-, -рос-, -раст-*. Буквы *в* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

*Р.Р.* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности,

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).

Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о-е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

*Р.Р.* Доказательства и объяснения в рассуждении.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях

прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

*Р.Р.* Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*)).

Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-*, *-вир-*, *-дер-*, *-дир-*, *-мер-*, *-мир-*, *-пер-*, *-пир-*, *-тер-*, *-тир-*, *-стел-*, *-стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

*Р.Р.* Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

## **Повторение и систематизация изученного в 5 классе**

### **6 класс**

#### **Язык. Речь. Общение**

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

*Р.Р.* Определение схемы ситуации общения.

#### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

*Р.Р.* Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

#### **Текст**

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

#### **Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению.

Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

*Р.Р.* Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

#### **Фразеология. Культура речи**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

*Р.Р.* Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

#### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы *а* и *о* в корне *-кас-кос-*. Буквы *о-а* в корне *-гар-гор-*. Буквы *а* и *о* в корне *-зар-зор-*. Буквы *ы* и *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о-е* сложных слова. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

*Р.Р.* Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

#### **Морфология. Орфография. Культура речи**

##### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода.

Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Гласные *о-е* после шипящих в суффиксах существительных.

Повторение.

*Р.Р.* Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

*Р.Р.* Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

#### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

*Р.Р.* Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

#### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

*Р.Р.* Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

#### **Глагол**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

*Р.Р.* Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфология. Синтаксис.

*Р.Р.* Сочинение-описание (рассуждение).

## **7 класс**

### **Русский язык как развивающееся явление**

**Повторение пройденного в 5-6 классах** Разделы науки о языке. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

#### **Причастие**

Повторение пройденного о глаголе, свойства прилагательных и глаголов у причастия, синтаксическая роль причастий. Действительные и страдательные причастия, полные и краткие страдательные причастия, причастный оборот, его обособление. Склонение причастий и правописание окончаний, образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. *НЕ* с причастиями, правописание гласных в суффиксах причастий, *Н* и *НН* в суффиксах причастий.

*Р.Р.* Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Описание внешности по личным впечатлениям, по фотографии.

#### **Деепричастие**

Глагольные и наречные свойства деепричастий, синтаксическая роль деепричастий. Деепри- частный оборот, знаки препинания при нем. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. *НЕ* с деепричастиями.

Р.Р Рассказ по картине.

### **Наречие**

Наречие как часть речи, синтаксическая роль в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразование наречий. Правописание Не с наречиями на -о,-е; НЕ и НИ в наречиях, Н и НИ в наречиях на -о,-е. Буквы О,Е после шипящих на конце наречий, суффиксы О,А на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква Ь после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

### **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи, ее отличие от наречия, синтаксическая роль в предложении

### **Служебные части речи. Предлог**

Предлог как служебная часть речи, непроизводные и производные предлоги, простые и составные. Слитное и раздельное написание предлогов. Дефис в предлогах.

Р.Р Рассказ от своего имени на основе прочитанного, на основе увиденного на картине.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Простые и составные, сочинительные и подчинительные.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Слитное и раздельное написание союзов, отличие их от местоимений с предлогом и частицами, от наречия.

Р.Р.Устное рассуждение на дискуссионную тему, его языковые особенности.

### **Частица.**

Частица как служебная часть речи. Формообразующие и смысловые частицы. Различение частиц НЕ и НИ, правописание НЕ и НИ с разными частями речи.

Р.Р.Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие**

**Повторение и систематизация пройденного в 7 классе.**

## **8 класс**

**Введение. Русский язык в современном мире. Повторение пройденного в 5-7 классах**

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

Словосочетание. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Виды словосочетаний( глагольные, именные, наречные). Синтаксические связи слов в словосочетаниях( согласование, управление, примыкание), синтаксический разбор словосочетаний.

### **Простое предложение**

Синтаксическая структура простого предложения, грамматическая основа, порядок слов в предложении, интонация, логическое ударение; описание архитектурных памятников как вид текста: структура текста, его языковые особенности.

### **Двусоставные предложения. Главные члены предложения**

Способы выражения подлежащего, виды сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное; тире между подлежащим и сказуемым; публицистическое сочинение о памятнике культуры.

### **Второстепенные члены предложения**

Прямые и косвенные дополнения, согласованные и несогласованные определения, приложение как вид определения, обстоятельство; способы выражения второстепенных членов; характеристика человека

### **Односоставные предложения**

Назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные предложения; их структурные и смысловые особенности; неполные предложения; синтаксический разбор односоставного предложения. Инструкция как вид официально-деловой речи; композиция рассуждения

### **Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения**

Понятие об осложнённом предложении; однородные члены предложения, связанные перечислительной интонацией, сочинительными союзами; знаки препинания при них; однородные и неоднородные определения; обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них; синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами; сравнительная характеристика двух знакомых лиц.

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении, обособленные определения, приложения, обстоятельства; обособление уточняющих членов предложения; синтаксический и пунктуационный разбор предложений с

обособленными членами; сравнительный оборот; рассуждение на дискуссионную тему

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

Обращение, его функции и способы выражения, знаки препинания при обращении; эпистолярный жанр, составление делового письма; вводные слова, словосочетания, знаки препинания при них; вводные предложения, вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций; публичное выступление; междометия в предложении; синтаксический и пунктуационный разбор предложений.

### **Чужая речь.**

Понятие о чужой речи; прямая и косвенная речь, диалог, знаки препинания при них; цитата; рассказ по данному началу.

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Синтаксис и морфология, пунктуация, культура речи, орфография

## **9 класс**

### **Международное значение русского языка Повторение пройденного в 5-8 классах**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении, его особенности, союзные и бессоюзные, разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения, интонация сложного предложения.

### **Сложносочинённые предложения**

Понятие о сложносочинённом предложении, ССП с противительными, разделительными, соединительными союзами, знаки препинания в ССП. **Сложноподчинённые предложения**

Сложноподчинённое предложение и его особенности, главное и придаточное предложение, союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным, указательные слова в главном, место придаточного по отношению к главному, виды придаточных предложений.

### **Бессоюзные сложные предложения**

Понятие о бессоюзном предложении, его особенности, знаки препинания в БСП.

### **Сложные предложения с разными видами связи**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью, знаки препинания в этих предложениях.

### **Повторение изученного в 5-9 классах**

**III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

**5 класс (170 часов)**

| Тема                                                                                                   | Количество часов |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Язык и общение</b>                                                                                  | <b>3 часа</b>    |
| <b>Вспоминаем, повторяем, изучаем</b>                                                                  | <b>26 часов</b>  |
| <b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>                                                            | <b>29 часов</b>  |
| <b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</b>                                          | <b>14 часов</b>  |
| <b>Лексика. Культура речи</b>                                                                          | <b>12 часов</b>  |
| <b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b>                                                            | <b>25 часов</b>  |
| <b>Морфология. Орфография. Культура речи</b><br><i>Имя существительное, имя прилагательное, глагол</i> | <b>57 часов</b>  |
| <b>Повторение и систематизация изученного в 5 классе</b>                                               | <b>9 часов</b>   |

**6 класс (204 часа)**

| Тема                                                                                                                                  | Количество часов |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Язык. Речь. Общение</b>                                                                                                            | <b>3 часа</b>    |
| <b>Повторение изученного в 5 классе</b>                                                                                               | <b>11 часов</b>  |
| <b>Текст</b>                                                                                                                          | <b>7 часов</b>   |
| <b>Лексика. Культура речи</b>                                                                                                         | <b>11 часов</b>  |
| <b>Фразеология. Культура речи</b>                                                                                                     | <b>4 часа</b>    |
| <b>Словообразование. Орфография. Культура речи</b>                                                                                    | <b>30 часов</b>  |
| <b>Морфология. Орфография. Культура речи</b><br><i>Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол</i> | <b>128 часов</b> |
| <b>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи</b>                                                          | <b>10 часов</b>  |

**7 класс (102 часа)**

| Тема                                          | Количество часов |
|-----------------------------------------------|------------------|
| <b>Русский язык как развивающееся явление</b> | <b>1 час</b>     |
| <b>Повторение изученного в 5-6 классах</b>    | <b>10 часов</b>  |

|                                               |                 |
|-----------------------------------------------|-----------------|
| <b>Тексты и стили речи</b>                    | <b>4 часа</b>   |
| <b>Морфология и орфография. Культура речи</b> | <b>20 часов</b> |
| <b>Причастие</b>                              |                 |
| <b>Деепричастие</b>                           | <b>8 часов</b>  |
| <b>Наречие</b>                                | <b>20 часов</b> |
| <b>Категория состояния</b>                    | <b>4 часа</b>   |
| <b>Служебные части речи</b>                   | <b>1 час</b>    |
| <b>Предлог</b>                                | <b>8 часов</b>  |
| <b>Союз</b>                                   | <b>8 часов</b>  |
| <b>Частица</b>                                | <b>8 часов</b>  |
| <b>Междометье</b>                             | <b>1 час</b>    |
| <b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>    | <b>9 часов</b>  |

### **8 класс (102 часа)**

| <b>Тема</b>                                                    | <b>Количество часов</b> |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Русский язык в современном мире</b>                         | <b>1 час</b>            |
| <b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>                     | <b>7 часов</b>          |
| <b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>                    | <b>8 часов</b>          |
| <b>Простое предложение</b>                                     | <b>3 часа</b>           |
| <b>Главные члены предложения</b>                               | <b>8 часов</b>          |
| <b>Второстепенные члены предложения</b>                        | <b>8 часов</b>          |
| <b>Односоставные предложения</b>                               | <b>11 часов</b>         |
| <b>Однородные члены предложения</b>                            | <b>16 часов</b>         |
| <b>Обособленные члены предложения</b>                          | <b>21 час</b>           |
| <b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b> | <b>13 часов</b>         |
| <b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>       | <b>6 часов</b>          |

### **9 класс ( 99 часов)**

| <b>Тема</b>                                       | <b>Количество часов</b> |
|---------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Международное значение русского языка</b>      | <b>1 час</b>            |
| <b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>        | <b>13 часов</b>         |
| <b>Сложное предложение</b>                        | <b>10 часов</b>         |
| <b>Сложносочинённое предложение</b>               | <b>7 часов</b>          |
| <b>Сложноподчинённое предложение</b>              | <b>33 часа</b>          |
| <b>Бессоюзное предложение</b>                     | <b>13 часов</b>         |
| <b>Сложные предложения с разными видами связи</b> | <b>12 часов</b>         |
| <b>Повторение изученного в 5-9 классах</b>        | <b>10 часов</b>         |